

Ausstellungseröffnung

GENOGRAMM

Eine Gemeinschaftsausstellung von
Jay Ritchie und der in Haltern am See
aufgewachsenen **Lena Maria Loose**.

Termin: Freitag, 22. März 2024, 19.00 Uhr

Ort: KönzgenHaus, Annaberg 40, 45721
Haltern am See



Foto: © Jay Ritchie



Foto: © Lena Maria Loose

Lena Maria Loose portraitiert in KERNFAMILIE Elternschafts-Konstellationen abseits der gesellschaftlichen Norm. Mit ihren Bildern möchte sie die Vielseitigkeit von familiären Lebensweisen zeigen und Fragen nach reproduktiver Gerechtigkeit, sozialer Elternschaft, Empowerment, gesellschaftlichen Bedingungen und dem Selbstverständnis von Familie aufwerfen. Für die Fotografin ist diese Arbeit auch eine persönliche Auseinandersetzung mit ihren Idealbildern.

Auch Jay Ritchie stellt mit WAHLVERWANDTSCHAFT (im Prozess seit 2020) das Bild der *perfekten Familie* in Frage: Dieses Bild, sowie das politische Interesse daran ist so tief und fest in der deutschen Gesellschaft manifestiert, dass es alle neuen Familienformen sehr schwer haben Akzeptanz und Anerkennung zu erlangen.

Vertrauen, Loyalität und Ehrlichkeit sind für Jay Ritchie die wichtigsten Elemente einer zwischenmenschlichen Beziehung. Diese Elemente sind nicht zwangsläufig gegeben, sondern müssen sorgfältig aufgebaut und gepflegt werden. Jay Ritchie sucht sie sich in deren sehr nahen Freund*innenschaften. Diese Personen, mit welchen tiefgründige zwischenmenschliche Beziehungen geführt und Liebe geteilt wird, definiert Jay Ritchie als WAHLVERWANDTSCHAFT.

GENOGRAMM - Die Gemeinschaftsausstellung von Jay Ritchie und Lena Maria Loose ist vom **22.03. bis zum 19.04.2024** in den Räumen des **KönzgenHauses**, Annaberg 40, 45721 Haltern am See zu besichtigen (Mo-Sa in der Zeit von 10.00 – 16.00 Uhr und So in der Zeit von 10.00 – 13.30 Uhr).